

Ancora una volta la voce del Maestro Riccardo Muti si alza a sostegno delle Bande Musicali:

**“SALVIAMO LE BANDE”**

“Tremila complessi sono in crisi, e senza soldi, questo, è un vero delitto culturale”

Con queste parole, il Maestro definisce le Bande Musicali: “l’animale culturale a rischio di estinzione”.

Le espressioni potrebbero sembrare una provocazione culturale, mentre è un modo per richiamare l’attenzione sul soggetto, una realtà “liquidata” frettolosamente come un genere “fuori moda”.

Un simile omaggio alla crisi delle Bande Musicali Italiane, va valutato dalle Istituzioni, quale richiamo alla indispensabile continuità di complessi capaci di formare Musicalmente molti giovani; giovani che si avvicinano alla Musica attraverso le formazioni bandistiche, consapevoli di eseguire con nobili strumenti musiche di grandi compositori del passato e di altri contemporanei.

La diffusione nei Comuni Italiani della Musica, in molti casi, si deve alla presenza dei Complessi Bandistici, quindi, non lasciamo cadere queste tradizioni, il sostenerle è anche primario impegno di coloro a ciò preposti.

La Presidenza Nazionale dell’ANBIMA, è grata al Maestro Muti per quanto espresso a favore delle Bande Musicali e, quale Associazione Nazionale, da oltre mezzo secolo a servizio di queste Associazioni, sente il dovere di condividere appieno simili espressioni e a nome dei 1.500 Complessi e di oltre 66.000 Soci, riconferma il GRAZIE!! più sentito e sincero.

Il Presidente Nazionale